

La Crochetería

por LETICIA DELGADO

Llavero Conejita



MATERIALES

- Aguja de ganchillo de 2,5 mm.
- Aguja lanera.
- Un par de ojos de seguridad de 5 mm.
- Relleno.
- 1 Marcador.
- Tijeras.
- Una anilla de llavero con cadena.
- Hilos de algodón.

RECOMENDACIONES

Las piezas redondas se tejen en espiral siempre que no se indique otra cosa.

Debes rellenar antes de terminar de cerrar la cabeza.

LEYENDA DE PUNTOS

- ▶ inicio
- am - anillo mágico
- pr - punto raso
- 0 cad - punto cadena
- + pb - punto bajo
- ⊥ pma - pma
- ⊥ pa - pa
- aum - aumento
- dis - disminución
- (.) Repetir los puntos entre paréntesis por (x) la cantidad de veces que se indica.
- [.] Hacer los puntos entre corchetes en el mismo punto.

la Crochetería

por LETICIA DELGADO

CABEZA

1	6 pb en am	(6)
2	6 aum	(12)
3	(1 pb, aum) x 6	(18)
4	(2 pb, aum) x 6	(24)
5-9	24 pb	(24)



Dobla por la mitad y calcula el lugar donde colocar los ojos para que queden centrados entre las rondas 6 y 7 con una distancia de 5 puntos entre ellos.



Cierra con 12 pb, rellena firmemente antes de terminar de cerrar la pieza. Bórdale una nariz entre las rondas 5 y 6.

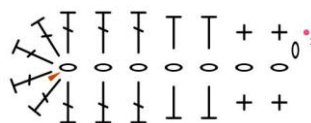
OREJAS

Haz 8 cad, inserta la aguja en la segunda cad desde la aguja.

1 2 pb, 2 pma, 2 pa, 3 pa en el mismo punto, continúa tejiendo por el otro lado de la cadeneta, 3 pa en el mismo punto, 2 pa, 2 pma, 2 pb.

Cierra el punto y deja una hebra larga para coser.

Cose las orejas a la cabeza.



FLORES

Haz 3.

Deja una hebra larga al inicio para coser después.

Haz 11 cad, inserta la aguja en la segunda cad desde la aguja.

1 10 pb (10)

Cierra el punto y esconde la hebra.

Enrolla el tejido y cose por la parte de abajo con la hebra del inicio.

Cóselas a la cabeza.

Para terminar coloca la anilla con cadena para convertirla en un llavero.



© 2019 "Llavero conejita" es un diseño de Leticia Delgado para "La Crochetería" Todos los derechos reservados. Este patrón es para uso personal únicamente. El patrón o partes del mismo no deben ser reproducidos de ningún modo o publicados (online o impresos en papel), alterados, vendidos nuevamente o usados con fines comerciales, sin previa autorización.